

indoor

Design & style

outdoor

Indoor | outdoor

Yin e yang. Indoor e outdoor. Un movimento pendolare che va dallo yin allo yang, e poi al contrario. Indoor e outdoor. Ovunque e in tutto, il movimento e la vita nascono dalle interazioni dello yin e dello yang, e dal vai e vieni incessante che ritma i loro rapporti. In un momento si incontrano e si fondono l'una nell'altro. Indoor e outdoor e la porta come elemento di tramite tra questi due mondi.

L'uno espressione dell'ambiente domestico, di un'atmosfera riservata ed esclusiva, della personalità e del carattere di ciascuno di noi, l'altro espressione di una realtà sempre più frenetica e globalizzata.

Yin and yang. Indoor and outdoor. A swinging motion from yin to yang, and back again. Everywhere and in everything, movement and life are created by the interaction of yin and yang, and from the incessant coming and going that mark their rhythm. In an instant, they meet and melt into each other. Indoor and outdoor, with the door as the intermediary element between these two worlds. One is the expression of the domestic environment, of a reserved and exclusive atmosphere, of the personality and character of each of us; the other is the expression of an ever more frenetic and global reality.

Theta, inconfondibile e raffinata
unmistakable and refined





Outdoor e indoor. Dentro fortezza e fuori cassaforte, trasformando la porta tradizionale in un vero e proprio caveau. Theta declina questi concept con linee energiche ed essenziali, giocando sull'aspetto della sicurezza visiva, dichiarata e riconoscibile. La spranga in alluminio posta all'interno della porta è un rimando diretto alle antiche difese e la maniglia esterna riprende le fogge del più classico forziere.

Outdoor and indoor. Inside a fortress and outside a safe, transforming the traditional door into a veritable vault. Theta defines these concepts with energetic and stark lines, playing on the idea of clear and recognisable security. The aluminium bar on the inside of the door is a direct reference to the defences of old, and the external handle recalls the style of the classic strongbox.



Theta, elegante sicurezza
elegant security

design Daniele Caputo, Ettore Giordano, Cristina Nardi, Enrico Caseroli





Idee, colori, forme, linee, stili e materiali fanno di Theta il simbolo della progettualità contemporanea, una lettura attuale e moderna della sicurezza. L'idea è evocare l'inespugnabilità e l'inattaccabilità delle antiche fortezze, perché ancora oggi la casa è il simbolo del benessere domestico, degli affetti e della sensibilità.

Ideas, colours, shapes, lines, styles, and materials make Theta the symbol of contemporary design, an up-to-date and modern interpretation of security. The idea is to evoke impregnability and unassailability of ancient fortresses, because today the home is still the symbol of domestic well-being, affection, and sensitivity.







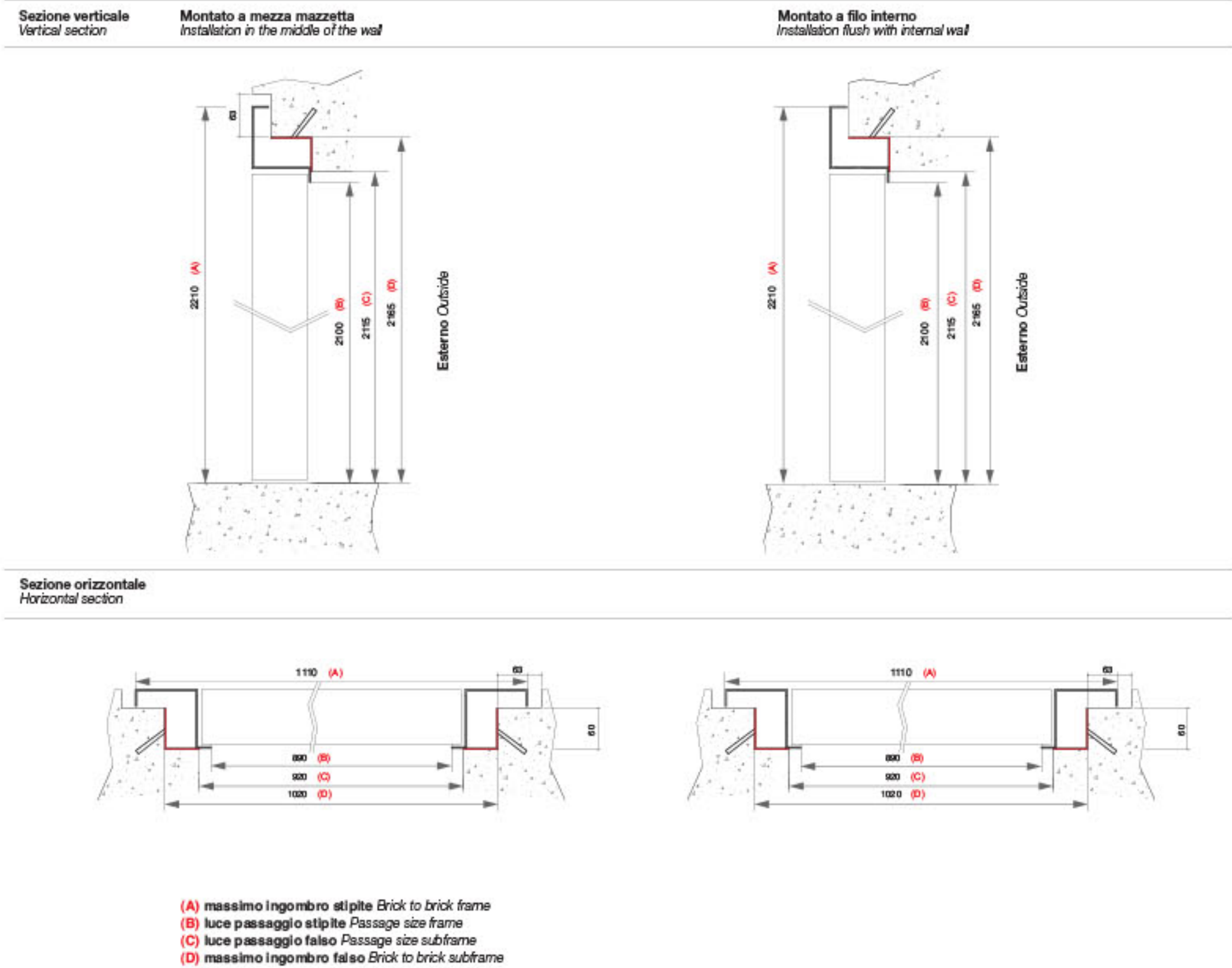
La sicurezza era e rimane un bisogno irrinunciabile. Oggi Gardesa la esprime attraverso una porta blindata dal carattere forte, dal design elegante, tecnologico e innovativo, perfetta interprete di una necessità con profonde radici nel passato.

Security has been and will always be an absolute need. Today Gardesa expresses security through an armoured door with a strong character, with an elegant, technological, and innovative design: the perfect interpretation of a necessity whose roots lie deep in the past.





Il falso telaio va montato sul filo soglia o pavimento
The sub-frame must be flush with sill or floor



Finiture massima versatilità

Finishes maximum versatility

Le finiture di Asola sono state pensate e scelte sulla base dell'impatto emotivo che dà la porta. Si tratta di una porta giocosa, che vuole sdrammatizzare la propria funzione, anche attraverso l'uso del colore.

È per questo quindi che si può scegliere tra una serie di pannelli laccati opachi, con tinte ral come l'arancio pastello o il carta da zucchero piuttosto che pannelli laccati al poliestere, che hanno quindi la caratteristica lucentezza in grado di conferire a questa porta lo stile richiesto per spazi più eleganti. Per gli ambienti più eccentrici o semplicemente che vogliono differenziarsi, è possibile osare utilizzando pannelli rigati con diverse sfumature di colore.

Le finiture di Theta sono tutte in essenza. I legni scelti per esaltare al massimo questa porta sono eleganti come il wengè, classici come il pino mordenzato verde foresta ed originali come il rovere grigio.

Si tratta di essenze calde ma rigorose, che vogliono essere facilmente inserite in ambienti ricercati ma allo stesso tempo domestici, minimalisti e raffinati. Questa è Theta. Un insieme di sensazioni e di emozioni che rende l'ingresso della casa un elemento di distinzione.

The Asola finishes have been conceived and selected for the emotive impact that the door gives. This is a playful door that aims to minimize its function also through the use of colour.

That is why you can choose from a series of matt-finish lacquered panels, with RAL shades such as pastel orange or grey-blue, as well as polyester-lacquered panels, with a characteristic shine that gives the door just the right style for more elegant spaces. For more eccentric or simply different environments, dare to add striped panels using different colour shades.

Theta finishes are available in all wood finishes. The wood types chosen to bring out the best in this door are as elegant as wengè, as classic as dark green stained pine, and as original as grey oak.

These are warm but strong woods, which easily blend into sophisticated environments but at the same time remain homey, minimalist and refined. This is Theta. An ensemble of sensations and emotions that make the entrance to the home a mark of distinction.

Theta Interno | Indoor

						
Wengè	Rovere grigio Gray Oak	Teak	Rovere Antichizzato Oak with antique painting	Rovere mordenzato Stained Oak	Rovere sbiancato Whitening Oak	
						
Ciliegio Naturale Natural Cherry	Frassino Naturale Natural Ash	Noce Nazionale Naturale Natural Italian Walnut	Tanganica Tinto Chiaro Light Tanganyika	Mogano Tinto Chiaro Light Mahogany	Zebrano	Rovere naturale Natural Oak

Essenze
Veneered
(5 mm)

Theta Esterno | Outdoor

					
Tanganica Noce nazionale Italian Walnut Tanganyika	Rovere mordenzato Stained Oak	Pino mordenzato Stained Pine	Pino mordenzato Verde Foresta Dark Green Stained Pine	Rovere antichizzato Oak with antique painting	Rovere naturale Natural Oak
					
Tanganica Tinto Noce Italian Walnut Tanganyika	Mogano Tinto Mahogany				

Essenze pantografate
Routered veneered
(14 mm)

Theta maniglia | *door handles*



1



2



3



4



5

Interno Inside
1. Nero gomma *Black soft touch*
2. Cromo satinato *Satined chrome*
3. Cromo lucido *Polished chrome*

Esterno Outside
4. Cromo satinato *Satined chrome*
5. Cromo lucido *Polished chrome*

Finitura per intelaiatura*
Finishing of the structure

Stipite Frame
Nero Black

Carena Edging strip
Acciaio lucido Polished steel

***Le finiture sono di serie**
** The finishing are standard*

 **GARDESA**
GLI SPECIALISTI DELLA SICUREZZA

 **ANDRIOLAS GROUP**

Εμμανουήλ & Γεώργιος Α. Ανδριόλας, Διπλ. Πολιτικοί Μηχανικοί
Γιαννιτσών 10, Πύργος - τηλ.: 262 10 26 182